

PASSEGGERI DEL TEMPO Il Tempo dell'uomo

PRATO CARNICO

24-26/ 10/2025





Il Tempo dell'uomo

Un viaggio tra arte, memoria e futuro

Il Festival del Tempo è un evento multidisciplinare che esplora il tema del Tempo attraverso linguaggi artistici diversi – teatro, danza, musica, cinema, letteratura, installazioni e workshop. Ogni edizione del festival affronta una diversa declinazione del tempo – il tempo che fugge, il tempo del lavoro, il tempo del rinascere – in un dialogo continuo tra passato, presente e futuro. L'edizione di quest'anno, dal titolo Il Tempo dell'Uomo, indaga come le persone danno significato allo scorrere del tempo: come lo percepiscono, lo vivono e lo trasformano in emozione, memoria e consapevolezza.

Il Festival nasce in una valle dove, fin dal XVII secolo, si costruiscono orologi: qui il tempo non è solo una misura, ma una parte profonda dell'identità e della comunità. Attraverso le arti visive e performative, il Festival intreccia esperienze, voci e linguaggi, coinvolgendo artisti nazionali e internazionali in una narrazione collettiva sul senso del tempo.

Borghi, piazze, edifici e musei si trasformano in scenari evocativi, diventando essi stessi parte dell'opera artistica. Il Festival del Tempo è anche un progetto di valorizzazione del patrimonio storico e culturale della Val Pesarina: riscopre spazi poco conosciuti o dimenticati e li restituisce alla comunità come luoghi di arte, incontro e partecipazione. Promuove inoltre nuove forme di occupazione creativa e favorisce lo scambio intergenerazionale tra artisti affermati ed emergenti. Un tempo lento e condiviso, da vivere come esperienza di benessere, creatività e memoria, per riscoprire il valore del tempo e dell'identità che unisce la comunità della Val Pesarina.

Il festival organizzato dal Comune di Prato Carnico è inserito nell'ambito del progetto "Viaggiare nel Tempo. La Val Pesarina tra storia, tradizione e innovazione" finanziato dai fondi PNRR, Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale", Investimento 2.1: "Attrattività dei borghi storici", dell'Unione europea – NextGenerationEU e del Ministero della Cultura.

Progetto di

COMUNE DI PRATO CARNICO









Supporto organizzativo



IL TEMPO E LO SPORT

Zona Cesarini: Il calcio, la vita Di e con Luca Pagliari Spettacolo teatrale



AUDITORIUM COMUNALE PIERIA DI PRATO CARNICO VENERDÌ 24 OTTOBRE 2025 ore 20:45

Chissà per quale misteriosa ragione, pochi conoscono la vita romanzesca di Renato Cesarini, l'uomo della famosa zona. Ad oltre un secolo dalla sua nascita e a seguito di una serie di vicende quasi incredibili, uno spettacolo racconta la storia di un campione fuori dagli schemi e dal tempo. Ogni capitolo - che si apre con le considerazioni di alcuni artisti del calcio di ieri e di oggi - rappresenta un periodo del suo percorso di atleta e di uomo. La storia di Cesarini, amato dai tifosi italiani come "il Cè" e venerato in Argentina come "il Tano" è un viaggio mai banale, il percorso autentico di una vita giocata alla costante ricerca delle emozioni più profonde, in campo e fuori dal campo.

Luca Pagliari

Giornalista professionista e storyteller, da oltre vent'anni sviluppa un originale linguaggio narrativo tra giornalismo e teatro. Realizza campagne nazionali di sensibilizzazione e formazione su temi sociali, ambientali e sportivi per enti pubblici e privati. Ha firmato soggetti e regie di docufilm e documentari di rilievo nazionale e ha condotto programmi e servizi per la Rai e altre emittenti. Con un solido percorso anche in radio, nel tempo libero scrive libri, fedele al motto "verba volant, scripta manent".



SENZA TEMPO

Documenti storici, custodi di valori moderni Conferenza

Con Roberta Corazza, Marc Vezzi, Gilberto Dell'Oste, Igor Londero e Tullia Catalan - Professoressa Associata, Università di Trieste

AUDITORIUM COMUNALE PIERIA DI PRATO CARNICO SABATO 25 OTTOBRE 2025 ore 16:30

Incontro divulgativo sul tema del recupero della memoria attraverso la documentazione storica conservata in archivi pubblici e privati. Dalla scoperta dei documenti, alla loro conservazione, tutela e valorizzazione. Nella convinzione che i documenti storici siano essenziali per comprendere il presente perché riflettono e conservano valori, principi e identità del passato che sono alla base della situazione presente. Studiare i documenti storici permette di ricostruire la storia di una comunità, di un territorio o di una cultura, permettendo di apprezzare la continuità o la discontinuità tra passato e presente e di indirizzare le decisioni future, in un processo che va oltre la mera conservazione fisica.

IL TEMPO DEI RICORDI

L'altra guerra di Raffaella Cargnelutti Presentazione libro Dialoga con l'autrice Luigina Agostinis



AUDITORIUM COMUNALE PIERIA DI PRATO CARNICO SABATO 25 OTTOBRE 2025 ore 18:00

Friuli, 1944. Dora ha vent'anni e una vita che la guerra ha stravolto: il suo paese è occupato dai tedeschi, attraversato dai partigiani, soffocato dalla paura. Nell'albergo di famiglia, dove il vino scalda gli animi e le parole si fanno pericolose, Dora osserva in silenzio, cercando di capire da che parte stare, quando ogni scelta può essere fatale. Tra la violenza degli occupanti - che tra tedeschi, russi e caucasici mutano con il mutare delle sorti del conflitto - e il coraggio di chi resiste, Dora scoprirà che la guerra non è solo al fronte, ma dentro ogni casa ed è affare anche da donne: suo, di sua madre Rita, della cugina Miriam, della nonna Margherita e della sfollata triestina Virginia. Un romanzo tratto da una storia vera che mostra il volto meno conosciuto della Resistenza: le storie di chi, pur senza imbracciare le armi, combatte per salvare principi di convivenza, umanità e libertà. Un coro di voci messe a tacere che ora parlano e raccontano.

Raffaella Cargnelutti è critica e storica dell'arte. Ha esordito con Il ritratto di Maria. Saga di una famiglia carnica al tempo dei cramars (2010) e ha poi pubblicato, tra gli altri libri, le biografie romanzate dei pittori Gianfrancesco da Tolmezzo e Giovanni Antonio de' Sacchis, detto il Pordenone. Con il romanzo inedito Di cera e di vento è stata finalista nel 2020 al Premio letterario RTL 102.5 - Mursia Romanzo Italiano. Del 2020 è La valle dei Rose del 2021 Le spiritate di Verzegnis.

TEMPO DI FESTEGGIARE

Cadono le foglie, festeggiamo l'autunno Caramel Orkestra in concerto (cover band)



PALAZZETTO FUINA - OSAIS DI PRATO CARNICO SABATO 25 OTTOBRE 2025 ore 21:00

I Caramel, nascono agli inizi degli anni '80 nel Veneto orientale quando Massimo Tarantino, Claudio Leorato e Tony Sette decisero di intraprendere la carriera di musicisti professionisti fondando la prima orchestra. Da sempre i Caramel si sono distinti nel mondo delle orchestre del nord Italia per il loro repertorio particolare, con molti brani d'ascolto e brani propri che li hanno consacrati nei primi anni '90 permettendogli di partecipare a trasmissioni televisive e concorsi in tutte le TV nazionali, vincendo anche autorevoli premi. I Caramel sin dai primi anni '90 si sono impegnati nel sociale organizzando concerti e manifestazioni benefiche devolvendo in prima persona l'intero ricavato direttamente alle persone che ne avevano bisogno.



IL TEMPO NEI PROVERBI

Su lis fondis sientifichis dai proverbis furlans sul timp Conferenza

con Enrico Maiero (OGS) e Dario Giaiotti (ARPA e UniTS) In collaborazione con Societât Sientifiche e Tecnologjiche Furlane

AUDITORIUM COMUNALE PIERIA DI PRATO CARNICO DOMENICA 26 OTTOBRE 2025 ore 15:30

Il tempo atmosferico condiziona fortemente le attività umane. In questa prospettiva, l'aspetto di maggiore interesse è la previsione dell'evoluzione dell'atmosfera e del tempo atmosferico futuro. Prima dello sviluppo della meteorologia scientifica, le persone elaboravano modelli predittivi basati sull'osservazione del comportamento dell'atmosfera e della natura, che poi spesso sopravvivevano nelle credenze popolari e nei proverbi. I relatori si soffermeranno su come nasce una credenza popolare sul tempo che poi diventa parte del patrimonio culturale di una lingua, cristallizzandosi sotto forma di proverbio.

Enrico Maiero

Durante il dottorato, ha studiato l'interazione neve-atmosfera, in particolare il bilancio di massa superficiale in Antartide e l'impatto della variabilità atmosferica su di esso, dalla scala oraria a quella multiannuale, sviluppando un apposito modello matematico. Attualmente utilizza la modellistica numerica per indagare l'interazione tra demografia e clima. Da sempre appassionato di lingua friulana, è membro sia della Società Meteorologica Alpino-Adriatica che della Societât Sientifiche e Tecnologiiche Furlane.

Dario Giaiotti

Fisico, si occupa di modellistica dei sistemi complessi ambientali presso l'ARPA FVG ed è docente di Fisica dell'Atmosfera all'Università di Trieste. Nei suoi studi si occupa di fluidodinamica ambientale applicata alla meteorologia e all'idrodinamica marina. Svolge ricerca nel campo dei fenomeni atmosferici e marini alla scala locale, attraverso simulazioni numeriche. È coinvolto in diversi progetti europei dedicati allo studio dei cambiamenti climatici e dei loro impatti a livello regionale.

IL TEMPO DEL RITORNO

Migration Tales Concerto di Ludovica Burtone Con Ludovica Burtone, Max Light, Alessandro Turchet e Luca Colussi



AUDITORIUM COMUNALE PIERIA DI PRATO CARNICO DOMENICA 26 OTTOBRE 2025 ore 18:00

Raccolta di storie musicali che nasce dalle esperienze di donne immigrate a New York. È un concerto con le musiche composte da Ludovica Burtone, udinese di nascita, dedicate a chi si sente sospeso tra due mondi, a chi cerca un luogo dove sentirsi a casa e a chi trova la forza nel proprio percorso. Un omaggio al coraggio e alla resilienza di tutti gli immigrati. Ogni brano racconta un aspetto diverso di questo viaggio, esplorando l'identità, la perdita e il senso di appartenenza. Il progetto è nato nel 2023 anno di profonda trasformazione, ricco di sfide, dolori e opportunità per la musicista, che nel suo lavoro ha raccontato quei mesi intensi ed emozionanti.

Ludovica Burtone

Violinista crossover, compositrice e arrangiatrice friulana, vive a New York da quasi dieci anni. La sua ricerca musicale spazia dalla musica colta al jazz, passando per la musica popolare brasiliana. Ha collaborato con artisti di fama mondiale come Ron Carter, Jon Batiste, Melissa Aldana, Mary Halvorson e Dream Theater. Dopo il debutto con Sparks, dedicato al suo viaggio dall'Italia agli Stati Uniti, presenta il secondo album Migration Tales, scritto per sestetto e realizzato con il sostegno della Café Royal Cultural Foundation e di New Music USA.

PASSEGGERI DEL TEMPO

Il Tempo dell'uomo Ospitalità

Dove mangiare:

IN OSTEAI -Pieria | tel: +39.392.5814658 BAR RISTORANTE "DA SARDO", Pesariis | tel: +39.0433.1940132 OSTERIA "INN PIK", Pesariis | tel: +39.328.4735638 / +39.0433.096747

Dove dormire:

BAITA SOSTASIO, Sostasio | tel: +39.349.1017896

VALTEMPO RELAIS, Pesariis | tel: +39.348.3006933

RESIDENZA CASA PESARINA, Pesariis | tel: +39.348.3006933

APPARTAMENTI SOLARI PAOLO, Pieria | tel: +39.0433.69022

APPARTAMENTO "IL MARANGON", Avausa | tel: +39.328.8676948

APPARTAMENTO "CAROSELLI", Pieria | tel: +39.334.5372871

ALLOGGIO AGRITURISTICO "AI LILIS", Pieria | tel: +39.334.5372871

Mangiare e dormire:

AGRITURISMO "PLAN DA CROSC", Croce | tel: +39. 320.1423359
AGRITURISMO "SOT LA NAPA", Pesariis | tel: +39. 0433.695103
ALBERGO RISTORANTE "AI SETTE NANI", Prato | tel: +39.0433.69013
CASA DEL POPOLO, Pieria | tel: +39.380.3272039

Scopri la Val Pesarina sul web: www.valpesarina.it www.prolocovalpesarina.it www.turismofvg.it

Ufficio turistico: Tel. +39.0433.69420 info@comune.prato-carnico.ud.it

Social:

www.facebook.com/ufficioturisticopratocarnico www.facebook.com/pratocarnicoinforma/