

Vera Tempora

21-23 novembre 2025

Castello di Valvasone - Struttura Polifunzionale – Auditorium scuola
secondaria Valvasone – Sala Brumat - Chiesetta San Pietro e Paolo

Benvenuti a Vera Tempora!

“Vera Tempora” rappresenta un’occasione unica per riscoprire il Medioevo attraverso un dialogo vivo e stimolante con il presente. L’iniziativa non si limita a rievocare il passato, ma invita il pubblico a riflettere su come i temi, le sfide e le conquiste del Medioevo siano ancora rilevanti oggi. Attraverso incontri, spettacoli e conferenze, esperti e appassionati esplorano le connessioni tra il patrimonio storico medievale e questioni attuali come la sostenibilità, le identità culturali e l’evoluzione della società. Il festival diventa così un ponte tra epoche, dove passato e presente si intrecciano, arricchendo la nostra comprensione del mondo moderno e della sua storia.

Durata: 3 giorni

Tema della manifestazione: Il dialogo tra passato e presente

Obiettivo: Immergere i partecipanti nel Medioevo esplorando legami e contrasti con il presente attraverso lezioni, laboratori e incontri serali con ospiti illustri

Concept

3 giorni di incontri, laboratori ed esperienze con studiosi e divulgatori di spicco che ci guideranno in dibattiti, attività e confronti tra passato, presente e futuro, per comprendere l'influenza del Medioevo sull'epoca attuale

I numeri della prima edizione

3 giornate di divulgazione

13 docenti e relatori

2 laboratori didattici

50 rievocatori

5 location per incontri e attività

13 conferenze

1 giornata didattica

2 serate evento



VENERDÌ 21 novembre

SALA POLIFUNZIONALE

Dalle 8.30 alle 15.30

Antichi Mestieri tra Tradizione e Modernità

Con le classi della scuola dell'Infanzia "Giovanni XXIII" e primaria dell'Istituto Comprensivo Meduna – Tagliamento – Casarsa

- Attività didattica "Il tesoro del Mulino" in collaborazione con l'Antico Mulino Maiaroff
- Laboratori pratici dedicati agli antichi mestieri

SALA ERASMO

Ore 15:00

Medioevo di ieri e Medioevo di oggi.

La percezione, la ricezione e l'uso del Medioevo nella società attuale

Tommaso di Carpegna Falconieri, Università di Urbino
Eroi nazionali e santi in guerra: i medievalismi politici

Francesca Roversi Monaco, Università di Bologna
Principesse dell'incanto: medievalismi al femminile

Alessio Innocenti,
Medioevo gotico e medioevo fiabesco: due modi di immaginare l'età medievale

AUDITORIUM SCUOLA SECONDARIA

Ore 21:00

CONCERTO SPETTACOLO - Ensemble Trobadores

MARCO POLO

Verso Oriente: La musica, il viaggio, il sogno.

SABATO 22 novembre

CHIESETTA SAN PIETRO E PAOLO

Ore 09:30

La via delle arti e dei mestieri.

Un viaggio nelle attività e nelle botteghe medievali, nei modi di studiarle e di ricostruirle

Donata Degrassi,

La bottega artigiana: luogo di produzione e di sperimentazione

Maurizio d'Arcano Grattoni e Francesco Fratta de Tomas, Università di Udine.

L'ornato ligneo nel basso Medioevo: il progetto di una piattaforma online

Andrea Barlucchi, Università di Siena.

Ricostruire i mestieri medievali: problematiche, soluzioni, compromessi

Ore 15:00

I volti del “meraviglioso” medievale.

Nel grande alveo del fantastico dell'Età di mezzo, fra alchimisti, maghi e streghe

Andrea Maraschi, Università telematica Pegaso

Ingredienti e strumenti della magia nell'alto Medioevo

Vincenzo Tedesco, Università di Messina

Dalla magia alla stregoneria nel tardo Medioevo

Stefania Buosi-Moncunill, Sciència.cat - Università di Barcellona

Vino d'oro, acque miracolose ed elisir proibiti: alchimia medievale che cura, incanta e trasforma

AUDITORIUM SCUOLA SECONDARIA

Ore 21:00

Franco Cardini, prof emerito Istituto di Scienze umane e sociali di Firenze (Scuola Normale Superiore di Pisa)

La “ricerca” dell'Oriente e l'avventura dell'orientalismo



DOMENICA 23 novembre

SALA CAVANA CASTELLO DI VALVASONE

Ore 09:00

La tavola nel Medioevo: sapori e rituali.

Una celebrazione della cucina medievale e della civiltà del banchetto

Maria Giuseppina Muzzarelli, Università di Bologna

Le specificità della relazione medievale (e non solo!) delle donne con il cibo

Antonella Campanini, Università di Bologna

I banchetti e le loro narrazioni come strumento politico tra Medioevo e Rinascimento

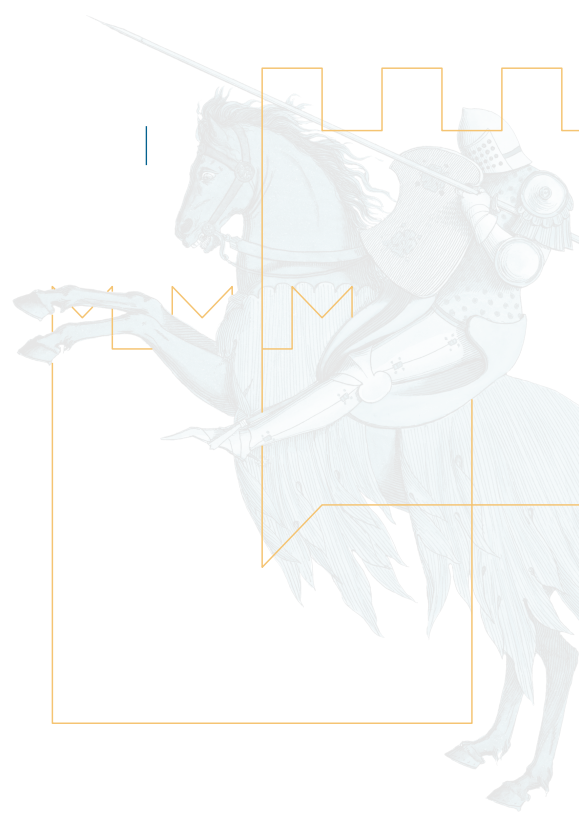
Daniele Ognibene, Università di Bologna

L'esperienza medievale e rinascimentale delle spezie

PIAZZA CASTELLO

Ore 12:45

Spettacolo di bandiere a tamburi con il gruppo Lupi Feritas Valvasone.



MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Conferenze

Ingresso alle Conferenze: **Gratuito**

Iscrizione alle Conferenze: **Prenotazione contattando l'Ufficio Turistico di Valvasone:**

Piazza Castello 1

33098 Valvasone Arzene - PN

Cell. +39 340 4821030 (anche whatsapp)

Mail turismo@valvasonearzene.it

Attività didattica al Polifunzionale

Attività riservata all'Istituto Comprensivo Meduna Tagliamento Casarsa

Convegni serali Auditorium

Ingresso: **Gratuito**

