



### *Venerdì 4 ottobre*

#### **h 11:00 “Quando 9+1 non fa 10” intervento sulla Leadership raccontato da chi ha saputo guidare le FRECCE TRICOLORE**

*Comandante G. Zanovello (già Comandante delle Freccie Tricolori) e Comandante S. Giovannelli (già solista delle Freccie Tricolori)*

*(Auditorium Liceo Pujati)*

Lectio Magistralis (rivolta agli studenti)

Come valorizzare le peculiarità dei singoli per farli cooperare insieme creando così quel valore aggiunto che fa la differenza in tutti gli ambiti dal business allo sport.

#### **h 20:30 “Presentazione Mind 19”**

*Apertura Festival (sala Ballatoio)*

#### **h 21:00 “Abbatere le barriere Comunicative”**

Presentazione del progetto di ricerca ed analisi svolta da Agorass e UICI (Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti). Concerto al buio per un’esperienza sensoriale unica al mondo.

Intervento di Corrado Bortolin.

### *Sabato 5 ottobre*

#### **h 10:00 “Comunicare da Leader”**

Come comunicare superando la ricerca spasmodica del consenso, rafforzando piuttosto la leadership personale. Una comunicazione efficace per manager, politici, influencer.

*Michele Rossetti (sala Caminetto)*

#### **h 10:30 “Corso di comunicazione funzionale”**

Impariamo a comunicare in modo corretto ed utile i nostri pensieri e le nostre emozioni per dare valore al nostro mondo interiore e per soddisfare i nostri bisogni.

*Cristina Salvatori (sala Affreschi)*

#### **h 11:15 “Come raggiungere i propri traguardi nello sport e nella vita”**

Intervento rivolto agli sportivi e alle sportive tenuto dall’atleta azzurra Giulia Momoli, attraverso la metafora sportiva ci racconterà come porci le nostre mete e raggiungerle nei tempi stabiliti.

*Giulia Momoli (sala Ballatoio) - EKIS*

#### **h 11:15 “Sostenere il cambiamento”**

Psicosintesi e sviluppo individuale d’impresa, per contribuire alla crescita dell’azienda e del personale.

*Simonetta Marenzi (sala Caminetto)*

#### **h 12:00 “Io e le mie emozioni: chi gestisce chi?”**

Per bambini e adulti, un metodo nuovo per riconoscere ed imparare a gestire le proprie emozioni.

*Flavia Vincenzi (sala Affreschi)*

#### **h 12:30 “Quello che dici e come lo dici fa la differenza”**

La comunicazione: materia affascinante ed articolata. Impareremo come i contenuti siano subordinati alle modalità comunicative e l'importanza del canale para-verbale.

*Paola Melon (sala Caminetto) - EKIS*

#### **h 14:00 “La guerra si fa in due: il conflitto che ci abita”**

Il conflitto è la scissione in 2 parti in contrapposizione tra loro. Perché il conflitto genera sensazioni che talvolta ci bloccano? Insieme faremo luce su tutto questo riportando presenza, centratura e ben-essere.

*Alessandro Brazzoni (sala Affreschi)*

#### **h 14:00 “I nuovi punti cardinali”**

Orientarsi nella civiltà digitale con la psicosintesi.

*Amanda Lisa Mattiussi (sala Caminetto)*

#### **h 14:45 “La cura dell'anima”**

Oggi più che mai è importante prendersi un tempo per la “cura” delle relazioni. Non si tratta di “cura” come guarigione ma come attenzione per dare una forma migliore al proprio essere.

*Beatrice Signorotto (sala Ballatoio)*

#### **h 15:00 MIND for KIDS “Laboratorio sulle emozioni”**

Introduzione con l'utilizzo del **Kamishibai** (storie illustrate per bambini - *con la collaborazione di Patrizia Crevatin*) e a seguire “Essere genitori - Essere figli” - **Laboratorio sulle emozioni**.

Evento rivolto a bambini dai 4 ai 10 anni e ai loro genitori

*(Sala II Piano)*

#### **h 15:15 “Ne sei proprio convinto?”**

Come credenze e convinzioni possono determinare i risultati che otteniamo nella vita, condizionare le nostre relazioni e influenzare il nostro grado di felicità.

*Martina Da Ponte (sala Caminetto)*

#### **h 15:30 “Sopra-VIVERE nel mondo del lavoro”**

Migliorare la propria vita lavorativa significa risvegliare il potere che c'è in noi, riappropriarci delle nostre emozioni. Riscoprire le risorse personali per essere propositivi e proattivi alle situazioni che si presentano.

*Lucia Manzoni e Rita Sommacal (sala Affreschi)*

#### **h 16:15 “L'insegnante di successo nella scuola digitale”**

Negli ultimi anni le mutate esigenze sociali hanno modificato i bisogni e le motivazioni degli studenti. È importante per il docente creare un rapporto basato su: rispetto, fiducia, credibilità, coerenza e non ultime la capacità di empatia.

*Stefania Nuzzo (sala Ballatoio)*

#### **h 16:30 “Imprinting e gestione delle emozioni nel public speaking”**

Parlare in pubblico è una delle più grandi paure dell'essere umano, durante l'incontro sarà possibile scoprire le tecniche più efficaci usate per gestire le emozioni.

*Valeria Rossi (sala Caminetto)*

### **h 18:00 “quando 9+1 non fa 10” intervento sulla Leadership raccontato da chi ha saputo guidare le FRECCE TRICOLORE**

Come valorizzare le peculiarità dei singoli per farli cooperare insieme creando così quel valore aggiunto che fa la differenza in tutti gli ambiti dal business allo sport.

*Comandante G. Zanovello (già Comandante delle Freccie Tricolori) e Comandante S. Giovannelli (già solista delle Freccie Tricolori)*

*(Teatro Zancanaro)*

### **h 21:00 “Come motivare l’ultima ruota del carro”**

creare in ciascun membro del team il senso di appartenenza non è sufficiente, serve far capire al singolo quanto sia indispensabile il suo contributo per fare la differenza in azienda e nello sport.

*Gian Paolo Montali (Teatro Zancanaro)*

**Gian Paolo Montali:** Docente Universitario alla Bocconi, allenatore della Nazionale Italiana di Pallavolo Maschile (2 ori, 2 argenti, 2 bronzi), già dirigente dell’A.S. Roma e F.C. Juventus attualmente Dir. Gen. Ryder Cup 2022, autore del best seller “Scoiattoli e Tacchini”; “Il parafulmine e lo scopone scientifico”.

## **Domenica 6 ottobre**

### **h 9:45 “Experientia – agenzia viaggi per adolescenti”**

Viaggiare, Incontrare, Fare, Cambiare. Il progetto Experientia è un’idea nata da un’ Agenzia che organizza viaggi nel “continente emozionale” (degli adolescenti). L’uso consapevole dell’ambiente favorisce il contatto emozionale aiutando la conoscenza sé e dell’altro.

*Camilla Bernardini, Paolo Bressan e Massimo Galiazzo (sala Ballatoio)*

### **h 10:00 “Progetto sollievo per persone con MdP e loro famiglie”**

Come le tecniche di Counseling possono sostenere e aiutare i malati di Parkinson e le loro famiglie attraverso la condivisione di emozioni ed esperienze.

*Paola Tommasi (sala Caminetto)*

### **h 10:30 “Comunicare o insegnare?”**

Tecniche di public speaking ideali per gli insegnanti. Metodi pensati per coinvolgere giovani disabituati a concentrarsi trasferendo loro insegnamenti e motivazioni.

*Jessica Vascotto (sala Affreschi)*

### **h 11:15 “Chi causa la mia sofferenza?”**

Mi deludi, da te non me lo aspettavo; mi fai arrabbiare; per poi ritrovarci a soffrire per relazioni di dipendenza, per sensi di colpa, vergogna ed autosvalutazioni? I modelli educativi a volte ci spingono a credere a queste frasi, ma sono vere?

*Alessandro Brazzoni (sala Ballatoio)*

### **h 11:15 “Sei pronto a partire? Obiettivi e traguardi”**

Cosa metti in valigia quando parti? Quali sono le cose essenziali per il viaggio più importante della nostra vita: quello verso i nostri traguardi?

*Flavia Vincenzi (sala Caminetto)*

### **h 12:00 “Il metodo BIO-SuONO®”**

Voce e Counseling. Meditazione, Canto, Gioia e innovazione.

*Martina Da Ponte e Ornella Serafini (sala Affreschi)*

### **h 14:00 “Quanto sei felice da Ø a 1Ø”**

La felicità è nelle nostre mani, sempre! Basta aspettare che arrivi da fuori! Diventa il conduttore della tua vita e creatore della tua felicità!

*Laura Vincenzi (sala Affreschi)*

### **h 14:00 “L’energia della rabbia”**

Esprimere o reprimere? L’eterno dilemma

*Ivan Ordiner (sala Caminetto)*

### **h 14:45 “Genitori & figli”**

I genitori sono tutti autodidatti. Eppure, ognuno di noi vuole il meglio per i propri figli: capire i loro bisogni, sapere quali sono le cose utili da fare, non avere il costante dubbio di fare la cosa giusta.

*Carla Favazza e Annalisa Ronchi (sala Ballatoio) -EKIS*

### **h 15:00 MIND for KIDS “Laboratorio sulla collaborazione in casa”**

Introduzione con l’utilizzo del **Kamishibai** (storie illustrate per bambini - *con la collaborazione di Patrizia Crevatin*) e a seguire “Essere genitori - Essere figli” - **Laboratorio sulla collaborazione in casa.**

Evento rivolto a bambini dai 4 ai 10 anni e ai loro genitori  
*(Sala II Piano)*

### **h 15:15 “Essere coppia: un’arte da imparare e non mettere da parte”**

Vivere la vita di coppia, un percorso giornaliero, fatta di sottili, sottilissimi equilibri che necessitano un impegno costante per raggiungere grandi e piccoli obiettivi di coppia.

*Valeria Rossi (sala Caminetto)*

### **h 15:30 “Famiglia Partita Iva”**

Come prevenire/risolvere le dinamiche che nascono dalla scelta di lavorare insieme. Ruoli, competenze e decisioni da prendere nel lavoro ed in famiglia.

*Jessica Vascotto (sala Affreschi)*

### **h 16:30 MIND for KIDS “Laboratorio sull’autostima”**

Introduzione con l’utilizzo del **Kamishibai** (storie illustrate per bambini - *con la collaborazione di Patrizia Crevatin*) e a seguire “Essere genitori - Essere figli” - **Laboratorio sull’autostima.**

Evento rivolto a bambini dai 4 ai 10 anni e ai loro genitori  
*(Sala II Piano)*

### **h 16:30 “Cambiare sguardo”**

L’arte di vivere tra filosofia antica e psicologia transpersonale.

*Ivan Ordiner e Amanda Lisa Mattiussi (sala Caminetto)*

### **h 17:00 “Smetti di vendere! Inizia ad aiutare”**

Siamo tutti venditori! È proprio vero che per vendere bisogna essere aggressivi? Esiste un modo

diverso di vendere e vendersi con successo?

*Laura Vincenzi (sala Affreschi)*

**h 17:45 “IDENTIKIT: gli uomini da Marte e le donne da Venere. È davvero così?”**

scoprire come le dinamiche di coppia che conosciamo si basano su convinzioni spesso errate che condizionano di fatto i comportamenti di Donne e Uomini soprattutto dentro la coppia.

*Valeria Rossi (sala Caminetto)*

**h 17:45 “La tenda rossa: un cerchio di donne in cammino”**

La Tenda Rossa un'antica pratica, diffusa fra le popolazioni nomadi. E' il luogo in cui le donne possono riscoprire la sorellanza, una forza ancestrale che permetteva loro di sostenersi a vicenda nei momenti di crisi e/o di passaggio più importanti della propria vita

*Simona Paglioni (sala Ballatoio)*

**h 18:30 “Guardare il mondo con tatto”**

Attraverso un percorso esperienziale sarà possibile scoprire come le presunte “diversità” fra normo vedenti e non vedenti/ipovedenti si possano superare usando un altro senso ovvero il tatto, per guardare il mondo utilizzando le mani.

*Marcella Basso (sala Affreschi)*

**h 19:15 “Il negoziatore. Come condurre una trattativa di successo”**

Una negoziazione si differenzia da una vendita. Saper negoziare è arte complessa ma necessaria quando vogliamo raggiungere l'obiettivo senza intaccare il prezzo del prodotto/servizio.

*Michele Rossetti (sala Ballatoio)*

***lunedì 7 ottobre***

**h 15:00 “Obiettivamente”**

Quanto è importante identificare un obiettivo per ottenere ciò che si desidera nella vita e nel lavoro.

*Martina Da Ponte (sala Caminetto)*

**h 16:15 “Il pregio dei difetti”**

I difetti vengono considerati come qualcosa di negativo ma racchiudono delle qualità che aspettano solo di essere scoperte.

*Cristina Salvatori (sala Ballatoio)*

**h 17:00 “Diamo uno Sguardo alla Sicurezza”**

Come l'utilizzo dell'analisi comportamentale consente di individuare comportamenti (potenzialmente pericolosi) in un soggetto. Evitarli o arginarli sarà una scelta; individuarli un'esigenza.

*Michele Rossetti (sala Caminetto)*

**h 19:00 “Sport Communication Academy”**

Comunicare agli atleti: motivarli, guidarli al successo ed alla crescita tecnica e personale.

Sviluppare il cosiddetto “perché funzionale” che permetta loro di apprendere le nozioni tecniche.

*Jessica Vascotto (sala Caminetto)*

### **h 19:15 “L’attimo vincente. Come nasce qualcosa di grande”**

Le lezioni più importanti della vita le impariamo dopo aver vissuto esperienze sfidanti, preso decisioni difficili o scavato a fondo dentro di noi. In un attimo la vita può cambiare: prendendo la decisione che rimandiamo da tempo ma sappiamo essere giusta o decidendo di dare il massimo per andare oltre i nostri limiti: ecco l'Attimo Vincente.

*Andrea Zavaaglia (sala Ballatoio) - EKIS*