



Un progetto di: Con il contributo di:



UDINE  
ESTATE

In collaborazione con:



E con il contributo di:



REGIONE AUTONOMA  
FRIULI VENEZIA GIULIA



# Spazio Teatro

Rassegna teatrale



# Spazio Venezia

via Stuparich, 3 - Udine

Ingresso libero

Per info: 347 8737763 [info@espressione-est.com](mailto:info@espressione-est.com)

## Domenica 5 Ottobre ore 17

Compagnia Zerotraccia di Codroipo

### "Niente di intentato, neppure la fuga"

Spettacolo liberamente ispirato al Barone Rampante di Italo Calvino, con regia e drammaturgia di Monica Aguzzi, disegno luci di Michele Zamparini

Quali affinità possono avere i ragazzi di oggi con Cosimo e con il suo disperato desiderio di "fuga"? Un ragazzo che ricerca il suo posto nel mondo e lo fa in modo non convenzionale, infatti, sceglierà per tutta la sua vita di vivere sugli alberi. Questa sua scelta radicale, seppur agli occhi di molti bizzarra, riflette un desiderio di autonomia, una radicale necessità di scoprire un modo più coerente di vivere il rapporto con ciò che lo circonda. Per molti ragazzi oggi, quello spazio è spesso rappresentato dalla propria camera dove non è permesso l'accesso a nessuno.

## Domenica 19 Ottobre ore 17

Compagnia teatrale Ndescenze di Udine

### "Ghost Reloaded" - Il Fantasma di Canterville in salsa AI,

Spettacolo tratto da Oscar Wilde, con scenografie generate con i tools per immagini e video di Intelligenza Artificiale.

The Canterville Ghost è un celebre racconto giovanile di Oscar Wilde del 1887 di genere fantastico umoristico, che ebbe un enorme successo e alcuni elementi della storia sono entrati nell'immaginario popolare. La visione dell'autore è però profondamente ironica e divertita, in primo luogo rispetto alla corrente artistica e letteraria "nera". Del racconto sono stati realizzati numerosissimi adattamenti per il cinema, la televisione e il teatro.

La nostra interpretazione vuole mantenere il contrasto tra "antico" e "moderno" ampiamente trattato nella storia originale e a questo proposito sfrutta le nuove tecnologie artistiche attualmente sviluppate cioè i recenti tools di Intelligenza Artificiale per generare immagini e video, che in questo caso vanno a creare scenografie immaginifiche e a materializzare le descrizioni ed i pensieri dei personaggi non umani che la storia prevede.

## Domenica 12 Ottobre ore 17

Compagnia Melodycendo di Udine

### "Terapia di gruppo" di Christopher Durang

Commedia con la Regia di Nicola Fraccalaglio

New York anni '80 - Prudence e Bruce sono due abitanti di Manhattan che cercano l'amore e si conoscono tramite un annuncio sul giornale, grazie ai consigli dei loro terapisti. Bruce è bisessuale, emotivo e piange facilmente, un fatto che Prudence vede come un segno di debolezza. Il loro primo appuntamento si rivela un disastro e i due se ne lamentano con i rispettivi analisti: Stuart, uno psicologo dongiovanni, e l'eccentrica Charlotte, che balbetta e usa un peluche di Snoopy per aiutare i propri pazienti ad esternare i loro sentimenti. A rovinare ulteriormente la situazione ci pensa Bob, il geloso amante di Bruce che teme di perdere il suo uomo.

## Domenica 26 Ottobre ore 17

Aggregazione di associazioni "Respira la Cultura"

### "Ossi Czinner - la Donna e l'Artista"

Serata a teatro con le sue arti.

Spettacolo multidisciplinare in quadri scenici legati dal tema

Tra esposizione e teatro, concerto e danza, video, lettura e poesia, si alternano arti visive e performative per conoscere una donna speciale, di grande talento e carattere. Un evento di ricerca e scoperta di Ossi e del suo mondo, per far rivivere il personaggio e le opere di una grande artista mitteleuropea del secolo scorso che visse in Friuli. La proposta nasce sulla scia del progetto di restauro della villa Antonini-Belgrado di Saciletto di Ruda, sostenuto dall'associazione SVAB per celebrare il personaggio di Ossi Czinner in occasione del centenario dalla nascita ed il decennale della morte. Il 2024 è stato l'anno degli anniversari di Ossi Czinner (1924-2014) durante il quale sono nati i due format di spettacolo multidisciplinare: la versione della giornata in villa per l'estate e la versione ridotta per il teatro per l'inverno.

Spettacolo Ospite