



COMUNE DI AVIANO
ASSESSORATO ALLA CULTURA

Duo Violino e Pianoforte

Sabato 8 dicembre 2018
ore 17.00

Sala "Padre Marco"
Villa Policreti Castel d'Aviano

Violino *Giovanni Andrea Zanon*
Pianoforte *Manuel Cini*
Musiche di F. Schubert, E. Grieg, J. Brahms



in collaborazione con



INGRESSO LIBERO

info: Biblioteca Civica - Tel. 0434 652492



Giovanni Andrea Zanon *Violino*

Giovanni Andrea Zanon nasce a Castelfranco Veneto nel 1998. Nel corso della sua attività musicale vince oltre 30 concorsi nazionali ed internazionali (tra i quali il "Riviera Etrusca" all'età di 4 anni, il "Premio Nazionale delle Arti" ed il concorso di Novosibirsk in Russia, dove ottiene anche tutti i premi speciali) ed effettua più di 200 concerti in qualità di solista in Italia, Svizzera, Germania, Po-

lonia, Russia, Austria, Canada e Stati Uniti. Debutta come solista, all'età di 13 anni, con l'Orchestra del Teatro La Fenice di Venezia e ha inaugurato la stagione lirica 2014 dell'Arena di Verona. Riceve numerose menzioni e riconoscimenti fra i quali, a sei anni, quello del Presidente della Repubblica Italiana Ciampi e recentemente quelli dalla Reale Escuela Superior de Musica Reina Sofia di Spagna, dall'Ambasciata Generale degli Stati Uniti in Canada, il "Leone d'Oro" della Regione Veneto per i "meriti artistici conseguiti all'estero" nonché la nomina di "alfiere della Repubblica" dal Presidente Sergio Mattarella. Ammesso nel 2002, all'età di quattro anni, con il massimo dei voti e la lode al conservatorio di Padova, risulterà essere il più giovane ammesso nella storia delle istituzioni musicali statali italiane. Successivamente si diploma al Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia con lode e menzione onorevole. Debutta alla Carnegie Hall di New York nel 2013, grazie alla vittoria riportata al "2013 New York International Artists Violin Competition". Su consiglio di Zubin Mehta si trasferisce negli Stati Uniti per studiare con Pinchas Zukerman presso la Manhattan School di New York dove risulta vincitore della selezione per il "Master of Art" di violino all'età di 16 anni. Le ultime affermazioni lo hanno visto premiato come miglior allievo ai master della "National Arts Centre" dell'Università di Ottawa in Canada, suonare al "Lincoln Center" di New York come rappresentante della Manhattan School ed incidere il concerto di Beethoven con l'orchestra "Giuseppe Verdi" di Milano per il canale "Sky Classica". Nello scorso maggio ha debuttato al Teatro alla Scala di Milano suonando il concerto K219 di Mozart e successivamente ha chiuso la stagione del Teatro "La Fenice" di Venezia con il concerto di Bartok n°1.

I prossimi impegni lo vedranno esibirsi in palcoscenici prestigiosi tra i quali il Musikverein di Graz, la Smetana Concert Hall di Praga, il Teatro Politeama di Palermo e la Royal Opera House di Muscat.

Manuel Cini *Pianoforte*

Nato nel 1998 e residente in provincia di Pescara, inizia lo studio del pianoforte all'età di sei anni. Ha frequentato il Conservatorio

"Luigi D'Annunzio" di Pescara conseguendo a 18 anni la Laurea di Primo Livello Accademico con il massimo dei voti e menzione d'onore. La sua preparazione è stata curata dalla prof.ssa Filomena Montopoli, e nel corso degli anni ha frequentato master classes in Italia e all'estero con maestri illustri quali: Michele Campanella, Boris Petrushansky, Andreas Frolich, Orazio Maione, Siegfried Mauser, Ilja Schepa, Leonel Morales, Fany Solter, Eduardo Hubert, Marcella Crudeli, Gintaras Janusevicius.

Ha seguito inoltre corsi di armonia e composizione con il M° Sergio Rendine. Al suo attivo detiene diverse partecipazioni in concorsi di carattere nazionale ed internazionale collocandosi sempre ai primi posti. Si è esibito in Italia, Germania, Lituania, Inghilterra e Svizzera, sia in qualità di solista sia in formazioni cameristiche e sinfoniche, ad esempio a fianco dell'"Orchestra Sinfonica del Conservatorio di Pescara" e della "Dacorum Youth Orchestra" in Hertfordshire sotto la guida del M° Claudio Di Meo.

Si è esibito per numerose rassegne musicali quali la Società del Teatro e della Musica "L. Barbara", gli "Amici della musica" di Firenze, MusioArte nel Parco, la "Primo Riccitelli" di Teramo, il 7th International Musio Festival "Le strade d'Europa", Ortona Estate Festival, Associazione "Amici della Musica e del Teatro" di Guardigrele, Piano City Napoli e il Festival Internazionale Green Musio. Nel 2018, in riconoscimento dei suoi successi e del suo talento, viene premiato con una borsa di studio a partecipare al "2nd Winter Piano Academy Feuerwerk" in Germania. Nello stesso anno riceve un'ulteriore borsa di studio dall'Inner Wheel Rotary Club in qualità di miglior laureato.

