



## Music&Live events: aspettando Bruce Springsteen, i grandi nomi della musica si danno appuntamento a Gorizia

## Estrazione di 6 biglietti per l'attesissimo concerto nel capoluogo giuliano

Villa Chiozza di Cervignano, 9 giugno 2012 – In attesa del grande concerto di Bruce Springsteen, in programma lunedì 11 giugno allo Stadio Nereo Rocco di Trieste, continuano gli appuntamenti di "Music&Live events", il ricco programma di eventi collaterali che l'Agenzia TurismoFVG dedica ai numerosi fan provenienti da tutta Europa e che coinvolgono eccezionali protagonisti del mondo della musica. Lunedì 11 giugno Gorizia ospita un appuntamento di caratura internazionale: il workshop "Evoluzione del mercato musicale e discografico, da Springsteen ai talent show" che si tiene alle ore 10.30 nel polo Santa Chiara, sede dell'Università di Udine nel capoluogo isontino. L'appuntamento è aperto al pubblico con ingresso gratuito e sarà trasmesso in esclusiva diretta streaming sui portali www.turismofvg.it, www.uniud.it, www.altratv.tv e sulle web tv e i media digitali locali del network.

In un panorama discografico sempre più complesso, saranno analizzate le evoluzioni del mercato, dal vinile ai moderni talent show, approfondendo il tema della mutazione del rapporto sociologico tra fan e artisti e delle prospettive future della discografia nazionale e internazionale. L'evento, che sarà supportato dalle inedite performance *live* dei Playa Desnuda e di Miky Martina, prevede la partecipazione di numerosi ospiti eccellenti:

- **DJ Ringo**, direttore artistico e speaker di *Virgin Radio Italy,* modererà il dibattito partendo da una panoramica sul mercato musicale, discografico e radiofonico;
- Mario Luzzatto Fegiz, critico musicale del Corriere della Sera e autore del nuovo spettacolo teatrale "lo odio i talent show", parlerà dei "sogni e incubi americani nella poetica di Springsteen";
- **Pier Paolo Peroni**, produttore discografico e manager di vari artisti, in primis Max Pezzali, e critico musicale per X-Factor, asserirà su "il mercato discografico moderno, le nuove possibilità di emergere e le possibili prospettive per il futuro: rischi e opportunità";
- Robert Santelli, produttore esecutivo del Grammy Museum di Los Angeles, autore di numerosi best seller internazionali sulle icone della musica, traccerà una "fotografia del mercato musicale americano moderno e le influenze nei Paesi stranieri. Cause e conseguenze dell'evoluzione della discografia legata ai fenomeni moderni: da Springsteen al 'DJ rock star' che riempie gli stadi";
- Nick The Nightfly, speaker di Radio Montecarlo, cantante, musicista e direttore artistico del "The Nightfly Jazz Festival on the Beach 2012" il cui contributo verterà su "l'evoluzione degli artisti che si adattano ai nuovi scenari musicali e il cambiamento delle regole del gioco. Rischi, opportunità e nuove forme di dialogo";
- Luca Cossettini, ricercatore in musicologia e storia della musica al DAMS dell'Università di Udine, proporrà l'intervento "dallo scrittoio allo studio di registrazione: l'impatto delle tecnologie audio sulla creazione e la diffusione della musica nel Novecento";
- Maurizio Solieri, storico chitarrista di Vasco Rossi e della Steve Rogers Band interverrà su "i mostri sacri nel nuovo panorama musicale e l'illusione dei Talent Show. Sono finite le superstar dei grandi stadi?"

All'ingresso della manifestazione verranno consegnati dei coupon a tutti gli under 35 e a fine workshop avverranno tre estrazioni per sei biglietti per il concerto della sera a Trieste. (segue)





Gli eventi di "Music&Live Events" sono organizzati dall'Agenzia TurismoFVG in collaborazione con l'Università di Udine, Azalea Promotion, Homepage Festival, Multi lingual Service.

I concerti più rilevanti organizzati sul territorio regionale rientrano nella promozione Music&Live, prodotto turistico che offre l'opportunità di ricevere il biglietto dell'evento gratuitamente a fronte del pernotto in uno degli hotel convenzionati. Per maggiori informazioni, collegarsi al sito www.musicandlive.it.