

“Ninfa Dormiente – I casi di Teresa Battaglia”, il Friuli Venezia Giulia protagonista nelle riprese della seconda serie TV tratta dai romanzi di Ilaria Tuti

**Si concluderanno il prossimo 22 dicembre le riprese della co-produzione Publispei e Rai Fiction
In 35 giorni coinvolte oltre 50 maestranze locali e 100 comparse**

Tarvisio, 14 dicembre 2023 – Termineranno **martedì a Tarvisio** e il **22 dicembre** a Udine le riprese della serie tv **“Ninfa Dormiente – I casi di Teresa Battaglia”**, la nuova co-produzione **Publispei e Rai Fiction**, realizzata grazie al contributo di **FVG Film Commission – PromoTurismoFVG**, che porta sul piccolo schermo le indagini della profiler della polizia **Teresa Battaglia**, nata dalla penna della scrittrice gemonese **Ilaria Tuti**.

Dopo l'enorme successo di ascolti e critica di **“Fiori sopra l'Inferno”**, la prima trasposizione televisiva delle opere di Tuti, volgono dunque al termine le riprese della nuova stagione, tratta dal secondo romanzo della saga di Teresa Battaglia, pubblicata da Longanesi e tra i maggiori successi editoriali degli ultimi anni.

Assoluto protagonista del racconto, diretto in questa occasione da **Kiko Rosati**, è il territorio, che fornisce l'emozionante cornice in cui i personaggi immaginati da Ilaria Tuti sperimentano trasformazioni, crescita, sfide personali e si trovano a confrontarsi con i propri demoni interiori mentre si dedicano all'indagine di intricati casi di omicidio.

Confermato anche il cast della prima stagione, che vede **Elena Sofia Ricci** nei panni del commissario Teresa Battaglia, **Giuseppe Spata** ad interpretare l'ispettore Marini e **Gianluca Gobbi** nel ruolo dell'ispettore capo Giacomo Parisi.

Sono **35 i giorni di riprese** che hanno visto la stretta collaborazione con i **Comuni di Malborghetto-Valbruna, Tarvisio, Chiusaforte e Udine**, impiegando **50 professionisti locali** per un totale di **73 componenti della troupe** e più di **100 comparse**. Oltre alle località citate, anche le frazioni di **Camporosso, Cave del Predil e Fusine in Valromana** sono state location di scene importanti della serie, così come il **Comune di Resia** si è reso disponibile per la consulenza storica e la fornitura di abiti tipici e oggetti di scena utilizzati nel corso delle riprese. Martedì sarà l'ultimo giorno in cui si girerà a Tarvisio e la produzione si trasferirà poi a Udine per gli ultimi giorni di set in Friuli Venezia Giulia, fino al 22 dicembre, mentre gli ultimi mesi di lavorazione vedranno la troupe impegnata fino a marzo a Roma.

Per Publispei “rinnovare il sodalizio con FVG Film Commission ha permesso, grazie al lavoro delle maestranze locali e dei diversi e meravigliosi luoghi in cui stiamo girando, di raggiungere risultati eccellenti”.