

Trieste celebra James Joyce: eventi e iniziative in occasione dei 140 anni dalla nascita dello scrittore e del centenario dell'Ulisse, l'opera scritta dall'autore irlandese ispirata dal suo vissuto nel capoluogo del Friuli Venezia Giulia

Trieste, 27 gennaio 2022 – Quest'anno James Joyce compirebbe 140 anni e, lo stesso giorno, il suo **Ulisse ne compie 100 di anni**. Era il 2 febbraio 1882 quando lo scrittore nacque a Dublino, e sempre il 2 febbraio ma del 1922 quando, quello che sarebbe diventato il suo romanzo più celebre, fu pubblicato. Un'opera intensa che Joyce concepì e iniziò a scrivere proprio a Trieste, sua città d'adozione dove visse per oltre un decennio, e che in occasione di questo importante centenario ha in serbo numerose iniziative per rendere omaggio al profondo legame tra la città e l'autore.

Trieste la città di Joyce

"La mia anima è a Trieste" scrive Joyce, lo scrittore che unisce l'alto e il basso di Trieste, frequentando in egual modo la borghesia, che abitava nei palazzi neoclassici del Borgo Teresiano, e il quartiere Cavana, sede della "night life" triestina. L'autore arrivò a Trieste nel 1904 e da subito fu inebriato e affascinato dalla città e dai suoi contrasti. Una città dal cuore marinaro, con un porto dinamico, completamente affacciata sul mare, incrocio di culture ed estremamente elegante. Da un lato l'austera facciata asburgica con gli edifici signorili, dall'altro lo stile di vita mitteleuropeo dei triestini, i caffè letterari che all'epoca erano luoghi di ritrovo per letterati e artisti, la multiculturalità della città, tutti elementi fonte di grande ispirazione per l'autore. A Trieste Joyce terminò *Gente di Dublino*, scrisse *Ritratto dell'artista da giovane*, ideò e stese i primi tre capitoli dell'*Ulisse*.

Trieste la città per Joyce

Il profondo legame tra Trieste e Joyce sarà omaggiato durante tutto l'anno attraverso varie iniziative promosse dal **Trieste Convention and Visitors Bureau** con l'obiettivo di attrarre sempre più visitatori in città e accompagnarli alla scoperta della Trieste dell'*Ulisse*. Tra le varie proposte, si terranno **speciali itinerari** a piedi sulle tracce dello scrittore tra i luoghi del suo vissuto, come il Borgo Teresiano dove sul Ponterosso è collocata la sua statua, Piazza Barbacan, la Chiesa greco-ortodossa di S. Nicolò, le vie dove si trovano le numerose case in cui visse o il quartiere Cavana, che Joyce amava frequentare e in cui si trova il percorso con scritte d'artista di **Neon Art** a lui dedicate che fanno parte di *Doublin*, progetto ideato e inaugurato nel 2019 dall'Associazione culturale Cizerouno e DMAV Social Art Ensemble e che "raddoppiano" (*doubling* in inglese) il "red district" dublinese sovrapponendolo alla Night Town triestina. *Ulysses*, *Doublin* sono alcune delle scritte visibili. Di recente è stata aggiunta *Montgomery Street* la "Monto" descritta nell'episodio *Circe*.

Le visite alla scoperta di Joyce inizieranno sabato 29 gennaio per avere cadenza fissa il sabato alle ore 10.30 e alle 16 con partenza dall'infopoint di PromoTurismoFVG di Piazza Unità d'Italia 4/b al costo di 10,00 euro e gratuitamente con FVGcard, la discovery card del Friuli Venezia Giulia (per maggiori informazioni scrivere a info.trieste@promoturismo.fvg.it o chiamare allo 040 3478312).

Mentre a giugno, in occasione del **Bloomsday**, che viene festeggiato in tutto il mondo il 16 giugno per celebrare l'*Ulisse*, sarà possibile vivere in prima persona il romanzo attraverso iniziative e attività organizzate a Trieste per una quattro giorni. Dalla colazione preferita da Leopold Bloom, protagonista del romanzo, a concerti a Ponterosso, con anche la possibilità di indossare gli abiti dell'epoca.

Per maggiori informazioni su Trieste www.discover-trieste.it

Video Trieste, città letteraria: <https://www.youtube.com/watch?v=l2kyoh3PDmo>